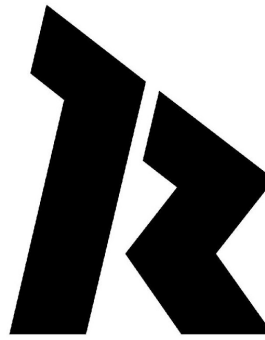


Haspa Musik
Stiftung



RockCity Hamburg e.V. – Zentrum für Populärmusik / Sternstraße 4 / 20357 Hamburg



RockCity Hamburg e.V.
Zentrum für Populärmusik
Sternstraße 4
D 20357 Hamburg
t +49 (0) 40 .319 60 60
f +49 (0) 40 .319 60 69
music@rockcity.de
www.rockcity.de

PRESSEINFORMATION

Hamburg, den 07.03.2023

Hamburg Music Award KRACH+GETÖSE startet am 07. März 2023 mit prominenter Jury in die Bewerbungsphase 2023!

Frisch herausgeputzt startet der Hamburg Music Award KRACH+GETÖSE heute, am 7. März 2023, mit prominent besetzter Fachjury und einem umfangreichen Supportprogramm für die Preisträger:innen in die Bewerbungsphase 2023. Das heißt, ab sofort können sich Musiker:innen, DJs und Bands aus der Metropolregion wieder beim Hamburg Music Award von RockCity Hamburg e.V. und der Haspa Musik Stiftung online über www.krachundgetoese.de bewerben. Die Auswahl von fünf neuen Preisträger:innen, die sich über ein individuelles 12-monatiges Supportprogramm und ein Preisgeld von 1.200€ freuen können, trifft die jährlich neu einberufene Fachjury.

Die KRACH+GETÖSE-Jury 2023

PATRICE Musiker, Songwriter

MARLÈNE COLLE (PAULA PAULA) Musikerin, Songwriterin

SEBASTIAN STUBER (Station 17) Musiker, Songwriter

JNNRHNDRX Musikerin, Songwriterin

DJ MELLG DJ, Produzentin, Labelchefin

MASHA QRELLA Musikerin, Songwriterin

GISBERT ZU KNYPHAUSEN Musiker, Labelchef

Ob, Pop, Punk, Rap, Elektro oder Metal - Hamburger Bands, DJs und Musiker:innen aus der Populärmusik können sich **vom 07. März bis einschließlich 02. April 2023** online auf www.krachundgetoese.de bewerben. Zusätzlich schicken bekannte Musikexpert:innen ihre persönlichen Favorit:innen ins Rennen. Aus allen Bewerbungen, die den Kriterien entsprechen, kürt die neue hochkarätige Fachjury ihre fünf Preisträger:innen. Gesucht werden Musiker:innen, DJs und Bands, die in ihrem Wirken eigenständig, originell, mutig und experimentierfreudig sind und sichtbar "Lust auf mehr" haben. Zudem wählt die Jury mit Blick auf Geschlechtergerechtigkeit und Diversität aus. Gekürt werden die neuen Preisträger:innen in der großen KRACH+GETÖSE Hamburg Music Award Show auf St. Pauli am 13. Juni 2023. Tickets gibt es ab sofort unter www.imperial-theater.de.

In Zusammenarbeit mit dem KRACH+GETÖSE-Netzwerk erhalten die Preisträger:innen ein Preisgeld in Höhe von 1.200€ sowie ein maßgeschneidertes Förderprogramm über zwölf Monate mit MeetUps, Medienpräsenz, Beratung, Bookingslots u.a. – in Kooperation mit add on music, c/o pop Festival, Clouds Hill Recordings, Elbphilharmonie, Futur2 Festival, Kampnagel Sommerfest, Millerntor Gallery, MS Dockville, Norden Festival, Reeperbahn Festival, u.v.a.m.

Bewerbungskriterien und weitere Infos zu KRACH+GETÖSE unter:

www.krachundgetoese.de // www.rockcity.de // www.haspa-musik-stiftung.de

RockCity Hamburg e.V. – Zentrum für Populärmusik fördert seit 1987 szenenah, kontinuierlich und marktgerecht die Arbeits-, Auftritt- und Vermarktungsmöglichkeiten Hamburger Musikschafter.

Haspa Musik Stiftung – Talente an die Waterkant – das ist das Motto der Haspa Musik Stiftung. Seit 2008 unterstützt die Stiftung den Nachwuchs auf seinem musikalischen Weg und fördert vielfältige Musikprojekte.

Kontakt PR- / Öffentlichkeitsarbeit: Klara Felicitas Thiele // Tel.: 040 319 60 60 // info@rockcity.de

Mit den besten Grüßen

Andrea Rothaug
(Geschäftsführerin RockCity Hamburg e.V.)

Janna Prüßner
(Geschäftsführerin Haspa Musik Stiftung)