



**RockCity Hamburg e.V.**  
Zentrum für Populärmusik  
Sternstraße 4  
D 20357 Hamburg  
t +49 (0)40.319 60 60  
f +49 (0)40.319 60 69  
music@rockcity.de  
www.rockcity.de

RockCity Hamburg e.V. – Zentrum für Populärmusik / Sternstraße 4 / 20357 Hamburg

**PRESEINFORMATION** (mit der Bitte um redaktionelle Berücksichtigung)

**Hamburg, 22.07.2022**

## **Vorverkauf gestartet: OPERATION TON am 04./05. November 2022**

Ab sofort sind Tickets für **OPERATION TON 2022** im Vorverkauf erhältlich ([www.operationton.de](http://www.operationton.de)). Der **Kongress für musikalische Zukunftsfragen** findet am **04. und 05. November 2022** unter dem Motto „Transformation“ in frischem Gewand im Medienbunker in Hamburg St. Pauli statt.

Das **Standardticket** gibt es für regulär 35 Euro sowie in einer reduzierten Variante (25 Euro) für Rentner:innen, Azubis, Studierende, Menschen mit Behinderung, Hartz4- und ALG-Empfänger:innen. Zum ersten Mal wird auch ein **Barrierefrei-Ticket** angeboten, mit dem Gäste mit Behinderung auf Wunsch ein kostenloses Ticket für eine Begleitperson erhalten können. Alle Tickets verschaffen Zutritt zu zwei Tagen Kongress- und Abendprogramm. Im letzten Jahr erworbene Tickets behalten ihre Gültigkeit.

**OPERATION TON** bietet seit 2007 Information, Inspiration und Irritation auf höchstem Niveau für all diejenigen, die Musik erfinden, performen, entwickeln, vertreiben oder einfach lieben. Auf dem Programm stehen inspirierende Artist Talks, Panel-Diskussionen, Konzerte, Workshops, DJ-Sets, Installationen und Performances. Es werden brennende Fragen und spannende Entwicklungen aus Musik und Popkultur verhandelt, wie Songwriting, Split-Deals, Künstliche Intelligenz, Green Merchandising und vieles mehr.

*„Wir brauchen wirtschaftliche, soziale und kreative TRANSFORMATION, frische Utopien, neue Diskurse, Deals und Denkanstöße ebenso wie direkte Hilfe für Musikmachende im Markt. Deshalb hat das Team von OPERATION TON diesmal einen Schwerpunkt auf Hands-On-Veranstaltungen gelegt.“*, so **Andrea Rothaug, Geschäftsführerin von RockCity Hamburg e.V.**. Das zeigt sich in One-on-One-Formaten wie Songwriting- und Produktions-Checks, Bandfoto-Shootings für alle, einer Bandinfo-Schreibfabrik und vielem mehr.

*„Dabei wollen wir Grenzen überschreiten, neue Kanäle bespielen, Altes neu denken, waghalsige Narrative bilden und uns den Musikmarkt so gestalten, wie der Nachwuchs ihn braucht: gleichberechtigt, nachhaltig, divers, inklusiv, komplex, musikalisch, offen.“*

In den Vorjahren begrüßte der Kongress Gäste wie Dillon, Danger Dan, H.P. Baxxter, Akua Naru, Graham Candy, BOY, Rocko Schamoni, Peter Licht, Hendrik Otremba, Margarete Stokowski, Maurice Summen (Staatsakt), Judith Holofernes, Dieter Meier (Yello), Gudrun Gut, Fatoni, Erobique, Meute, uvm.

**OPERATION TON 2022 – Kongress für musikalische Zukunftsfragen**  
**04./05. November 2022, resonanzraum + Medienbunker St. Pauli, Feldstraße 66, 20359 Hamburg**

[OPERATIONTON.DE](http://OPERATIONTON.DE) / [INSTAGRAM ROCKCITY](https://www.instagram.com/rockcity) / [INSTAGRAM OPERATION TON](https://www.instagram.com/operationton) / [FACEBOOK OPERATION TON](https://www.facebook.com/operationton)

**Veranstalterin:** RockCity Hamburg e.V. – Zentrum für Populärmusik. Seit 1987 fördert der Verein szenenah, kontinuierlich und marktgerecht die Arbeits-, Auftritts- und Vermarktungsmöglichkeiten Hamburger Musikschafter.  
**Kontakt PR / Öffentlichkeitsarbeit:** Marcel Wicker, Tel: 040-3196060, marcel@rockcity.de

Mit den besten Grüßen  
Andrea Rothaug, Reinhild Sickinger & Susan Lindenhahn  
RockCity Hamburg e.V.

*Mit freundlicher Unterstützung der Behörde für Kultur und Medien Hamburg*

RockCity Hamburg e.V.  
Zentrum für Populärmusik  
Geschäftsführung: Andrea Rothaug

Hamburger Sparkasse  
IBAN DE22 2005 0550 1280 3194 17  
BIC HASPDEHHXXX

Commerzbank Hamburg  
IBAN DE65 2008 0000 0532 3666 00  
BIC DRESDEFF200

Vorstand: Alice Martin, Benedikt Heimann, Catharina Boutari,  
Daniel Glaunsinger, Gabi Doerr, Mitra Kassai, Mounir Bahla,  
Nina Graf, Olve Strelow, Ricardo Cortez, Velvet Bein