

PRESSEINFORMATION

09.06.2021

RockCity Hamburg e.V. und die Haspa Musik Stiftung präsentieren:

Hamburg Music Award #13 KRACH+GETÖSE kürt am 22. Juni 2021 fünf brandneue Preisträger_innen mit digitaler Award Show!

Schalten Sie ein! Am 22. Juni gibt es Grund zu feiern: Der Hamburg Music Award KRACH+GETÖSE kürt seine fünf neuen Preisträger_innen 2021 in einer digitalen Award Show aus dem Nochtspeicher. Das Publikum darf sich auf eine intime Tour durch lang vermisste Club-Innenräume freuen, die fetteste Showband, die gerade noch so eben in die kleinen Räumlichkeiten des Nochtspeichers passte - das **NuHussel Orchestra**, die sagenhaften **Daphne Sagner** und **Max Scharff** als **Moderations-Duo** in Galalaune, Livemusik von Stars & Sternchen **FINNA**, **Summer & The GIANTESS**, und: die prominente Fachjury (**ÄLICE (Chefboss)**, **Annett Louisan**, **Celina Bostic**, **Megaloh**, **Timo Sauer (Schrottgrenze)**, **Tom Klose**) sowie natürlich fünf Nachwuchs-Musiker_innen und Bands, die man spätestens ab dem 22. Juni kennen sollte – die KRACH+GETÖSE-Preisträger_innen 2021! RockCity Hamburg e.V. und die Haspa Musik Stiftung präsentieren den Stream kostenlos auf **dringeblieden.de** und **RockCity-Facebook**.

**Die große KRACH+GETÖSE Award Show 2021
am 22. Juni 2021, 19h bis 20h, aus dem Nochtspeicher
via dringeblieden.de und RockCity-Facebook**

Hamburger Bands und Musiker_innen aus der Populärmusik konnten sich **vom 1. bis zum 29. April 2021** online auf www.krachundgetoese.de bewerben, zudem schicken Hamburger Musikexpert_innen ihre persönlichen Favorit_innen ins Rennen. Aus allen Bewerbungen, die den Kriterien entsprechen, kürt die jedes Jahr neu einberufene hochkarätige Fachjury ihre fünf Preisträger_innen aus dem Bereich Pop! Die Jury wählt die Preisträger_innen mit Blick auf die KRACH+GETÖSE-Bewerkungskriterien sowie Geschlechtergerechtigkeit und Diversität aus.

In Zusammenarbeit mit dem KRACH+GETÖSE-Netzwerk erhalten die Preisträger_innen über ein Jahr maßgeschneiderte Unterstützung. Diese umfasst ein Preisgeld in Höhe von 1.200€, professionelle Beratungen, Mediensupport, (digitale) Booking-Slots und mehr – in Kooperation mit 917xfm, add on music, c/o pop Festival, Clouds Hill Recordings, Elbphilharmonie, Futur2 Festival, Håkken, Kampnagel Sommerfest, lunatic Festival, Millerntor Gallery, MS Dockville, Reeperbahn Festival, SKANDALØS Festival, Tourhafen, waschecht.hamburg, Wutzrock u.v.a.m.

Mehr Infos unter: www.krachundgetoese.de // www.rockcity.de // www.haspa-musik-stiftung.de

RockCity Hamburg e.V. – Zentrum für Populärmusik fördert seit 1987 szenenah, kontinuierlich und marktgerecht die Arbeits-, Auftritts- und Vermarktungsmöglichkeiten Hamburger Musikschafter.

Haspa Musik Stiftung – Talente an die Waterkant – das ist das Motto der Haspa Musik Stiftung. Seit 2008 unterstützt die Stiftung den Nachwuchs auf seinem musikalischen Weg und fördert vielfältige Musikprojekte.

Kontakt PR- / Öffentlichkeitsarbeit: Miriam Mentz // Tel.: 040 319 60 60 // miriam@rockcity.de

Mit den besten Grüßen

Andrea Rothaug

Geschäftsführerin RockCity Hamburg e.V.

Janna Prüßner

Geschäftsführerin Haspa Musik Stiftung