



**RockCity Hamburg e.V.**  
Zentrum für Populärmusik  
Sternstraße 4  
D 20357 Hamburg  
t +49 (0)40.319 60 60  
f +49 (0)40.319 60 69  
music@rockcity.de  
www.rockcity.de

RockCity Hamburg e.V. – Zentrum für Populärmusik / Sternstraße 4 / 20357 Hamburg

## PRESSEINFORMATION

(mit der Bitte um Veröffentlichung)

21.10.2020

### Programmstart bei RockCity: Am 22. Oktober geht der Hamburger Gagenfonds an den Start!

Ab dem 22. Oktober 2020, 11h, können Musiker\_innen und DJs aus der Hansestadt im Hamburger Gagenfonds Hilfen beantragen. Die Stadt hat 500.000 Euro zum Ausgleich von zu geringen oder fehlenden Gagen/Spenden in Zeiten von COVID-19 zur Verfügung gestellt. Hamburger Musiker\_innen und künstlerische DJs können jetzt Gagen/Spenden, die sie in Zeiten der Pandemie von Clubs/Veranstalter\_innen für virtuelle und physische Konzerte/DJ-Sets erhalten haben, durch den Hamburger Gagenfonds per Antrag aufstocken. Der Hamburger Gagenfonds leistet einen wichtigen Beitrag zur beruflichen Planungssicherheit von Musiker\_innen und DJs, unterstützt ihre oft wichtigste Einnahmequelle, das Livegeschäft, und hilft damit auch Booker\_innen, Manager\_innen, etc. wieder ihrer Arbeit nachgehen zu können.

#### Fördersatz und Richtlinien des Hamburger Gagenfonds:

Hamburger Musiker\_innen, Bands, Musikprojekte, Kollektive und künstlerische DJs aus der Populärmusik und dem Jazz können die Aufstockung ihrer Gagen auf bis zu 500 Euro pro Person, bei Bands auf den maximalen Fördersatz von 2.000 Euro beantragen. Die erste Förderrunde läuft vom 22.10.2020 bis 20.11.2020, die zweite Förderrunde vom 20.11.2020 bis 20.12.2020. Voraussetzung für Förderung ist die Absicht und Möglichkeit einer Vergütung in Form von Festgagen, Door-Deals, Paywall oder Spende. Konzerte/DJ-Sets ohne erhaltene Gagen werden nur in begründeten Ausnahmefällen durch den Hamburger Gagenfonds unterstützt. Der Antrag, FAQs und alle weiteren Förderrichtlinien finden sich ab 22. Oktober unter [www.rockcity.de/gagenfonds](http://www.rockcity.de/gagenfonds)

**Dr. Carsten Brosda, Senator für Kultur und Medien:** „Mit viel Kreativität und Mut haben Musikerinnen und Musiker und DJs neue Formate entwickelt, mit denen sie Kultur auch unter Corona-Bedingungen weiter erlebbar machen. Mit dem Gagenfonds wollen wir zusammen mit RockCity Hamburg dieses Engagement unterstützen, damit die Musikstadt Hamburg auch künftig von einer vielfältigen Musikszene lebt.“

**Andrea Rothaug, Geschäftsführerin RockCity Hamburg e.V.:** „Der Hamburger Gagenfonds schafft für die stark betroffene Musikszene den Anreiz, weiterhin Konzerte und Streams mit Gagenzahlung zu veranstalten, ihren Beruf auszuüben und ermöglicht die (Wieder-)Aufnahme von Aktivitäten mit innovativen Ansätzen.“

Mit den besten Grüßen, Andrea Rothaug (Geschäftsführung / RockCity Hamburg e.V.)

RockCity Hamburg e.V. – Zentrum für Populärmusik fördert seit 1987 szenenah, kontinuierlich und marktgerecht die Arbeits-, Auftritts- und Vermarktungsmöglichkeiten Hamburger Textdichter\_innen, Komponist\_innen, Musiker\_innen, Verlage, Labels, Veranstalter\_innen und Booker\_innen.



Hamburg | Behörde für Kultur  
und Medien



RockCity Hamburg e.V.  
Zentrum für Populärmusik  
Geschäftsführung: Andrea Rothaug

Hamburger Sparkasse  
IBAN DE22 2005 0550 1280 3194 17  
BIC HASPDE33XXX

Commerzbank Hamburg  
IBAN DE65 2008 0000 0532 3666 00  
BIC DRESDE33XXX

Vorstand: Matthias Bischoff, Ricardo Cortez,  
Dirk Darmstädter, Gabi Dörr, Nina Graf, Mitra Kassai,  
Stine Mühle, Nikolai Ockel von Sallwitz, Ole Specht