

## PRESSEINFORMATION

*(mit der Bitte um redaktionelle Berücksichtigung)*

**RockCity Hamburg e.V. und die Haspa Musik Stiftung präsentieren:  
Die Verleihung des Hamburg Music Award KRACH+GETÖSE wird digitale KRACH+GETÖSE Award Show!**

**Schalten Sie ein!** Am **17. Juni** ist es soweit: **Im Rahmen der KRACH+GETÖSE Award Show werden die diesjährigen fünf Preisträger\_innen erstmalig digital gekürt.** Die ursprünglich als Abend-Gala geplante Veranstaltung wird nun als **gestreamtes Talk-Format unter krisentauglichen Bedingungen** umgesetzt, mit einem **Moderator\_innen-Traumteam, Preisübergaben per Video und ordentlich Anekdoten aus der Szene**, alles ganz und gar keimfrei. Es wird Auftritte von ausgewählten Live-Musiker\_innen direkt aus dem Nochtspeicher geben, „**United We Stream**“ stellt die Übertragung fürs Publikum vor den Endgeräten sicher. **RockCity Hamburg e.V. und die Haspa Musik Stiftung** feiern die langjährige Zusammenarbeit außerdem mit drei **nagelneuen Preiskategorien**: Hamburgs **spannendste Keimzelle NEW MUSIC („Nachwuchsprojekt“)**, dem **Preis für das beste Musik-Projekt mit Einsatz für Toleranz, Vielfalt und Respekt** und dem neuen Publikumspreis „**Nachwuchs-Konzert des Jahres**“.

**Die große KRACH+GETÖSE Award Show  
am 17. Juni 2020  
Streaming-Übertragung von 19 - 20 Uhr  
Nochtspeicher via United We Stream**

Die **hochkarätige Fachjury** (bestehend aus **Alin Coen, Ebow, Deniz Jaspersen (Herrenmagazin), Jakob Amr (Leoniden), Pamela Owusu-Brenyah, Philipp Schwär**) wählt aus den trotz Corona über **200 Bewerbungen** und **Expert\_innenvorschlägen** die **fünf KRACH+GETÖSE Preisträger\_innen 2020**.

Die Awardees dürfen sich über ein **umfassendes Paket an Unterstützung von RockCity und der Haspa Musik Stiftung** freuen. Neben einem Preisgeld in Höhe von 1.200 Euro kommen sie in den Genuss von **Booking-Slots**, aber auch **Coachings, Workshops, Aufnahmen, Produktionen und Supports von und mit Clouds Hill Recordings, Just Music, Studiokonzerte bei 917xfm** uvam. stehen auf dem Programm. Der Hamburg Music Award **KRACH+GETÖSE von RockCity Hamburg e.V. und der Haspa Musik Stiftung** hat sich seit seiner **Gründung 2009** zu einem der **wichtigsten Nachwuchspreise des Landes** entwickelt. Ehemalige Preisträger\_innen wie **Tonbandgerät, Deine Cousine, Mighty Oaks, Haiyti, FUCK ART, LET'S DANCE!, Ilgen-Nur oder shi offline** spielen heute auf großen, internationalen Festivals und sind weit über die Stadtgrenzen hinaus bekannt.

**Alle weiteren Infos zu KRACH+GETÖSE, der Jury und den Expert\_innen unter:**  
[www.krachundgetoese.de](http://www.krachundgetoese.de) // [www.rockcity.de](http://www.rockcity.de) // [www.haspa-musik-stiftung.de](http://www.haspa-musik-stiftung.de)

**RockCity Hamburg e.V. – Zentrum für Populärmusik** fördert seit 1987 szenenah, kontinuierlich und marktgerecht die Arbeits-, Auftritt- und Vermarktungsmöglichkeiten von Hamburger Textdichter\_innen, Komponist\_innen, Musiker\_innen, Verlagen, Labels, Veranstalter\_innen und Booker\_innen.

Mit den besten Grüßen,  
Andrea Rothaug (Geschäftsführerin RockCity Hamburg e.V.),  
Janna Prüßner (Geschäftsführerin Haspa Musik Stiftung)

*Interviews / Infos / Materialien? Einfach anrufen oder Mail senden!*