

RockCity Hamburg e.V. und die Haspa Musik Stiftung präsentieren:

In neuem Gewand: Der Hamburg Music Award KRACH+GETÖSE 2020 startet am 18. März in die Bewerbungsphase!

Neue Preiskategorien, eine abendliche Preisverleihung und bestbewährter Rückenwind für Hamburgs Musknachwuchs: Der **Hamburg Music Award KRACH+GETÖSE** von **RockCity Hamburg** und der **Haspa Musik Stiftung** startet am 18. März neu aufgestellt in die 12. Runde! Neben den **fünf sensationellsten Newcomern** aus Hamburg und Umgebung kürt der **Hamburg Music Award** jetzt auch Hamburgs **spannendste Keimzelle NEW MUSIC** („Nachwuchsprojekt“), das **beste Nachwuchs-Konzert des Jahres** sowie das **beste Musik-Projekt mit Einsatz für Toleranz, Vielfalt und Respekt**. Die Preisverleihung findet im Rahmen einer **Gala am 17. Juni um 19h im Nochtspeicher in Hamburg** statt.

Über 10 Jahre liefert der **Hamburg Music Award KRACH+GETÖSE** Nachwuchsförderung vom Feinsten. **Fünf Preisträger_innen** winkt jährlich eine 12-monatige maßgeschneiderte Förderung in Zusammenarbeit mit **Branchenprofis, Clubs, Festivals, Studios, Agenturen und RockCity** sowie ein **Preisgeld** in Höhe von 1.200€, gestiftet von der **Haspa Musik Stiftung**. 2020 bauen beide Partner das Spektrum des Preises aus: Musikalischer Nachwuchs wird noch effektiver und breiter unterstützt. **Über 100 Hamburger Musikexpert_innen** nominieren die zwei neuen Jurypreise **spannendste Keimzelle NEW MUSIC** („Nachwuchsprojekt“) und das **beste Musik-Projekt mit Einsatz für Toleranz, Vielfalt und Respekt**. Der neue Publikumspreis **Nachwuchs-Konzert des Jahres** wird erstmals per Online-Voting ermittelt. Alle Preise werden von **RockCity Hamburg und der Haspa Musik Stiftung** vergeben.

Andrea Rothaug: „Wir freuen uns sehr, dass der Hamburg Music Award KRACH+GETÖSE heute ein ebenso renommiertes wie effektives Instrument der Nachwuchsförderung geworden ist. Das Spektrum und die Strahlkraft des Preises zu erweitern, ist für uns folgerichtig, denn für uns gehören Vielfalt, Toleranz und Musik zu den wichtigsten Säulen unserer Gesellschaft.“

Die offene Bewerbungsphase für Bands und Musiker_innen läuft vom 18. März bis zum 22. April. Bewerbungen können über ein Onlineformular auf www.krachundgetoese.de eingereicht werden, ausgewählt werden die Preisträger_innen von einer jährlich neu einberufenen Fachjury.

Mehr Infos: www.krachundgetoese.de // www.rockcity.de // www.haspa-musik-stiftung.de

RockCity Hamburg e.V. – Zentrum für Populärmusik fördert seit 1987 szenenah, kontinuierlich und marktgerecht die Arbeits-, Auftritt- und Vermarktungsmöglichkeiten Hamburger Musikschaffender.

Kontakt PR / Öffentlichkeitsarbeit: Miriam Mentz // Tel.: 040-319 60 60 // E-Mail: miriam@rockcity.de

Mit den besten Grüßen,

Andrea Rothaug (Geschäftsführerin RockCity Hamburg e.V.)