



RockCity Hamburg e.V.
Zentrum für Popularmusik
Sternstraße 4
D 20357 Hamburg
t +49 (0) 40 . 319 60 60
f +49 (0) 40 . 319 60 69
music@rockcity.de
www.rockcity.de

RockCity Hamburg e.V. – Zentrum für Popularmusik / Sternstraße 4 / 20357 Hamburg

PRESSEINFORMATION

(mit der Bitte um redaktionelle Berücksichtigung)

RockCity präsentiert:

Neues Austauschprojekt zwischen den Niederlanden und Deutschland: „Eins, Zwei, Drie, Fjouwer!“

Erstmals kooperieren Rotterdam, Leeuwarden, Bremen und Hamburg in einem gemeinsamen Musikprojekt: „Eins, Zwei, Drie, Fjouwer!“ heißt das neue Bandprojekt der vier Popförderinstitutionen The Popunie (Rotterdam-NL), Musikszene Bremen e.V. (Bremen-DE), Popfabryk (Leeuwarden-NL) und RockCity Hamburg e.V., das im August 2015 startet. Das Ziel ist, junge aufstrebende Künstler*innen aus dem Bereich Musik, Video und Fotografie zu vernetzen und voranzubringen. Das Projekt richtet sich an junge Musiker*innen, Fotograf*innen und Filmer*innen bis 25 Jahre. Innerhalb von zwei Jahren werden die Teilnehmer*innen an vier langen Wochenenden die Partnerstädte besuchen, um im interkulturellen Austausch Clubkonzerte zu geben, Videos zu drehen und an Workshops für Film, Bild und Ton teilzunehmen. Live- und Medienerfahrung stehen hierbei ebenso im Fokus des Projektes, wie das Kennenlernen der jeweiligen lokalen Musikszenen.

Als Hamburger Band für das neue Projekt wurde John Monday von der Programmjury ausgewählt – vier Jungs, die ihren eigenen Stil als „New Age Rock’n’Roll“ beschreiben. Neben John Monday nehmen Yellowtree (Bremen), Standup '69 (Rotterdam) sowie Abdomen (Leeuwarden) teil. *„Bei Eins, Zwei, Drie, Fjouwer können auch Musiker*innen unter 25 Jahren ebenso wie ihre begleitenden Manager*innen oder Labels Wissen und Erfahrungen austauschen, erste Kontakte in die Branche knüpfen und mit Unterstützung von Expert*innen weiterentwickeln – deshalb sind wir dabei!“*, so Ricardo Cortez, Präsident RockCity Hamburg e.V. Zusätzlich zum interkulturellen Austausch zwischen den Musiker*innen beinhaltet das Pilotprojekt einen Austausch auf institutioneller Ebene.

RockCity Hamburg e.V. – Zentrum für Popularmusik fördert seit 1987 szenenah, kontinuierlich und marktgerecht die Arbeits-, Auftritt- und Vermarktungsmöglichkeiten von Hamburger Musikschaffenden.

Mehr Infos unter: www.rockcity.de

Mit den besten Grüßen

Andrea Rothaug (Geschäftsführerin)

*Interviews / Infos / Materialien? Einfach anrufen oder Mail senden!!
Gefördert durch den Fonds Soziokultur und die Hamburger Kulturbehörde.*



RockCity Hamburg e.V.
Zentrum für Popularmusik
Geschäftsführung: Andrea Rothaug

Hamburger Sparkasse
IBAN DE22 2005 0550 1280 3194 17
BIC HASPDEHHXXX

Commerzbank Hamburg
IBAN DE65 2008 0000 0532 3666 00
BIC DRESDEFF200

Vorstand: Sven Bünger, Rica Blunck,
Ricardo Cortez, Gabi Doerr, Frank Dostal,
Nikolai Ockel von Sallwitz, Rainer Ott

