



PRESSEINFORMATION

(mit der Bitte um redaktionelle Berücksichtigung)

Hamburg, den 25.07.2014

RockCity präsentiert:

Bandstipendiaten für die MEDIA LAB Sommerakademie stehen fest: *Game Ove & die Spielfiguren, Klubs, Simon Glöde* und *The Box* sind dabei!

Es ist soweit! Aus zahlreichen Bewerbungen wurden vier Hamburger Bands für die Stipendien der MEDIA LAB Sommerakademie am 23. & 24. August 2014 im *Übel & Gefährlich* ausgewählt:

Game Ove & die Spielfiguren	www.gameovemusik.de
Klubs	www.klubsmusic.com
Simon Glöde	www.simonglode.com
The Box	www.facebook.com/The.Box.hh

Die Stipendiaten erwartet neben viel Know-How, die Vertiefung eigener handwerklicher Fähigkeiten sowie die kostenfreie Erstellung eines bandeigenen Electronic Press Kit (EPK) inklusive Video, Foto und Interviews zur Optimierung der Gesamtdarstellung ihres Musikprojekts. Professionelle Fotografen (Jan Riephoff & Katja Ruge), Videofilmer (Katharina Duve, Sonja Umstätter), Cutter, Ausstatter und Stylisten arbeiten mit den Bands an ihrem visuellen Material.

Special für interessierte Nicht-Stipendiaten: Zusätzlich zu den Workshops für die Stipendiaten finden Vorträge statt. Diese können von Interessierten auch ohne Stipendium einzeln besucht werden. Für 10€ je Einzelvortrag oder mit RC-Flatrate für Vorträge und Rahmenprogramm (die Workshops sind ausschließlich den Stipendiaten vorbehalten) für eine beliebige Anzahl zum Preis in Höhe 15€ (inkl. 19% MwSt./VAT).

Eine Anmeldung zu den Vorträgen ist erforderlich: music@rockcity.de
Mehr Infos zum Programm unter: www.rockcity.de/rc/projekte/media-lab

Das **MEDIA LAB** ist eine Veranstaltung im Rahmen des neu gegründeten **POPLABOR Hamburg** von RockCity. Das **POPLABOR** bietet Musikern und Musikschaaffenden sechs unterschiedliche und themenbasierte LABORE: 01.-04. Mai 2014: EXCHANGE LAB / 14.-15.06.2014: TEXT LAB / 23.-24. August 2014: MEDIA LAB / 27.-28. September 2014: GAME LAB / 08. -11. Oktober 2014: STUDIO LAB / Dezember 2014: STAGE LAB.

RockCity Hamburg e.V. – Zentrum für Populärmusik fördert seit 1987 szenenah, kontinuierlich und marktgerecht die Arbeits-, Auftritt- und Vermarktungsmöglichkeiten Hamburgs Musikschaaffenden.

Mit den besten Grüßen

Andrea Rothaug

Gefördert von der Kulturbehörde aus dem Elbkulturfonds.



Interviews / Infos / Materialien? Einfach anrufen oder Mail senden!!

*♂&♀