

Sternstraße 4
D-20357 Hamburg

FON 040 - 319 60 60
FAX 040 - 319 60 69

MAIL music@rockcity.de
WEB www.rockcity.de

ROCKCITY HAMBURG e.V. Sternstraße 4 D-20357 Hamburg

PRESSEINFORMATION

Wir freuen uns über Abdruck, Artikel, Ankündigungen, Hinweise, Reportagen und Weiterleitungen sehr!

01.03.2011

RockCity Hamburg e.V. wird RockCity e.V. - Zentrum für Populärmusik, Hamburg

Ab 1. März 2011 ist RockCity Hamburg e.V. unter dem Namen **RockCity e.V. - Zentrum für Populärmusik, Hamburg** aktiv. Mit diesem Namenszusatz des musikalischen Zentralorgans stellt sich RockCity den Entwicklungen der letzten Jahre. Neben ungezählten musikalischen Projekten, Gremienarbeit und unermüdlichem Einsatz für die Hamburger Musikschaaffenden, fördert RockCity ab sofort mit dem Zusatz **Zentrum für Populärmusik, Hamburg** szenenah, kontinuierlich und marktgerecht die Arbeits-, Auftritt- und Vermarktungsmöglichkeiten Hamburger Musikschaaffender, auch außerhalb des Vereins. Priorität hat bei RockCity stets die Verbesserung der Arbeitsbedingungen der eigenständigen und kreativen Populärmusikszene. Rückhalt findet der Verein nicht nur in seiner kontinuierlich wachsenden Mitgliederzahl aller musikalischer Genres, sondern auch in der guten Zusammenarbeit mit der BKM.

Stephan Rath (Präsident RockCity e.V.): „Die Aufgaben haben sich seit Vereinsgründung kontinuierlich erweitert. Mit der Gründung der Hanseplatte, der Initiierung von Clubkombinat, Club Award und Live Concert Account, gemeinsam mit den Hamburger Clubbetreibern, Schaffung der Initiative Pop, RockCity Radio, sowie umfangreicher, auch bundesweiter Aktivitäten in Musik, Bildung, Branche und Politik ist unser Portfolio heute weitreichend und vielfältig.“ Der Verein gilt heute als „Best Project“ in der deutschen Popförderung und spielt in Hamburg eine zentrale Rolle in der Musikerförderung. Deshalb agiert der Verein zukünftig auf vielfachen Wunsch seiner Mitglieder mit dem Namenszusatz **Zentrum für Populärmusik, Hamburg** und stärkt den Verein mithin als Ansprechpartner für Musikschaaffende und Förderer zeitgenössischer Populärmusik in Hamburg. Anja Huwe (Schirmherrin RockCity e.V.): „Einige Ideen von RockCity wurden rasch zu eigenständigen autarken Events. Die Projekte werden hier gemeinsam mit Musikschaaffenden und Clubs erfunden und etabliert. Hamburgs Bands waren mit RockCity auf der *CMJ* in New York, *SXSW* in Texas/Austin, *Forma Nova* und *Spot Festival* in Dänemark, in Chicago, London, Paris und werden auch in Zukunft über den Verein ins Ausland gehen.“

Gegründet 1987 als Zentralorgan der Hamburger Musikschaaffender, fördert RockCity zeitgenössische Populärmusiker: Bereits 1990 profilierte sich der junge Verband mit Projekten wie „Rockspektakel“ Hamburg und der ersten „Nacht der Clubs“ in Deutschland. Es folgten diverse Musikexportprojekte nach New York, Texas, Chicago, Aarhus und Kopenhagen, sowie die Gründung des bundesweiten Verbands unabhängiger Musikunternehmen „VUT“ (heute mehr als 1.300 Mitgliedsfirmen), des „Clubkombinat Hamburg e.V.“ sowie der „Hanseplatte“ als erstem lokalen Musikladen weltweit.

Mit freundlichen Grüßen, Andrea Rothaug