



RockCity Hamburg e.V.
Zentrum für Populärmusik
Sternstraße 4
D 20357 Hamburg
t +49 (0)40.319 60 60
f +49 (0)40.319 60 69
music@rockcity.de
www.rockcity.de

RockCity Hamburg e.V. – Zentrum für Populärmusik / Sternstraße 4 / 20357 Hamburg

PRESSEINFORMATION

(mit der Bitte um redaktionelle Berücksichtigung)

RockCity Hamburg e.V. präsentiert: OPERATION TON #11 startet VVK mit musikerfreundlichen Preisen!

Am **03. + 04. November 2017** lädt RockCity zum *Festival für musikalische Zukunftsfragen* - **OPERATION TON #11**. Zwei Tage lang erstrecken sich inspirierende Künstler* -Talks, lebhaft Panel-Diskussionen, handfeste Workshops und Labore, Performances, Lesungen und Konzerte vom Festival-Hauptquartier **resonanzraum** über 10 weitere Spielorte im und um den Hamburger Medienbunker. Musiker, Musikschafter und Fans aus dem ganzen Bundesgebiet präsentieren und diskutieren hier ihre Themen, spinnen Netzwerke und Strategien für Zukunftsmusik und suchen nach smoothen Antworten der Kunst auf den harten Ton der Neuzeit.

Was 2007 als lokaler Szenetreff begann, hat sich im 11. Jahr zu einem spannenden bundesweiten Festivalformat gemauert: **OPERATION TON** ist popkultureller Aufschlag, Denktank, Entdeckerformat und Gegenstrombecken zugleich, nie gefällig und erfrischend nah am Herzschlag einer dissonanten Popkultur. Nach Gästen wie *H.P. Baxxter, Den Sorte Skole (DK), Peter Licht, Judith Holofernes, Dieter Meier, Friedrich Liechtenstein, Schnipo Schranke, Fatoni, Gustav, Moses Schneider* uvm., freut sich **RockCity 2017** auf ein reichhaltiges Programm unter dem Motto *kill me softly*. Erste Bestätigungen zu Speakers und Acts werden Anfang August veröffentlicht. Der Ticketverkauf beginnt am Samstag, 15.07., bis zum 31.08.2017 sind vergünstigte Early Bird Tickets** erhältlich.

OPERATION TON #11 – Festival für musikalische Zukunftsfragen **Fr, 03.11.2017 + Sa, 04.11.2017**

Ort: **resonanzraum + Terrace Hill, Uebel & Gefährlich, Hamburg School of Music, SAE Institute Hamburg, Just Music, Groove City uvm. / resonanzraum, Feldstraße 66, 20359 Hamburg**

Eintritt (beinhaltet Vorträge, Workshops und Festivalprogramm):

Festival + Konferenz:

Early Bird Ticket 2 Tage: 15€ zzgl. Gebühren (noch bis 31.08.)

2-Tagesticket: 24€ zzgl. Gebühren (ab 01.09.)

1-Tagesticket: 15€ zzgl. Gebühren (ab 01.09.)

Tickets unter:

www.operationton.de/op/tickets/

kill me softly- das diesjährige Motto des ungewöhnlichen Festivals OPERATION TON #11 kommt soft und schwappt daher samtweich in den **resonanzraum** Hamburg, obwohl uns draußen der fiese Wind eines selbstbeschworenen Untergangsszenarios ins Gesicht bläst. Ins Leben gerufen wurde OPERATION TON von RockCity Hamburg e.V. – Zentrum für Populärmusik. Seit 1987 fördert der Verein szenenah, kontinuierlich und marktgerecht die Arbeits-, Auftritt- und Vermarktungsmöglichkeiten Hamburger Textdichter, Komponisten, Musiker, Verlage, Labels, Veranstalter und Booker.

Mit den besten Grüßen,

Andrea Rothaug, Reinhild Sickinger & Susan Lindenhahn

RockCity Hamburg e.V.

* (♀/♂) ** so lange der Vorrat reicht

Mit freundlicher Unterstützung der Behörde für Kultur und Medien Hamburg



RockCity Hamburg e.V.
Zentrum für Populärmusik
Geschäftsführung: Andrea Rothaug

Hamburger Sparkasse
IBAN DE22 2005 0550 1280 3194 17
BIC HASPDEHHXXX

Commerzbank Hamburg
IBAN DE65 2008 0000 0532 3666 00
BIC DRESDEFF200

Vorstand: Catharina Boutari, Jan Clausen,
Ricardo Cortez, Gabi Doerr, Mitra Kassai,
Nikolai Ockel von Sallwitz, Ole Specht